

Letizia Fata/ IL MIO GIARDINO

Il mio giardino è un luogo dell'anima in cui avviene il miracolo del germoglio, della prima fogliolina e della creazione della vita. E' uno spettacolo di teatro-danza privo di parole, in cui il corpo produce e diventa esso stesso nascita e vita, essere umano e creatura vegetale, un fiore, un campo, una distesa. **Durata: 20 minuti**

Marianna di Muro/IL FIORE NUOVO

Un racconto, una storia lieve e delicata. "Luke era un bravo giardiniere ma da poco era rimasto senza lavoro e non riusciva a trovarne un altro. Così dopo un periodo di sconforto decise di recarsi direttamente dal Re..." Attraverso un linguaggio semplice e poetico, scopriremo la storia di Luke e tutti i personaggi che incontrerà durante l'avventura della creazione del suo fiore nuovo... **Durata: 15 minuti**

Marianna di Muro-Annabella Tedone/AMATERASU

In questo spettacolo si racconta una leggenda, un'antica leggenda giapponese: il mito di Amaterasu, la Dea del sole, principale divinità della cultura shintoista.

Ispirato ad "Esercizi di Stile" di R. Queneau, un testo che racconta in tanti modi diversi un episodio banale. Teatrale, lo spettacolo propone la storia attraverso diverse tecniche teatrali: dal teatro di figura, al racconto onomatopeico, dalla narrazione gestuale all'acrobatico, per insegnare ai bambini (ma anche agli adulti) che non esiste un solo modo per raccontare.

La scena è sempre uguale ma capace di creare atmosfere differenti. Non c'è sorpresa narrativa, la storia è quella ma ad ogni variazione cambia tutto, umori, ritmi, cadenze e linguaggi...un vero e proprio esercizio di stile. Adatto per un pubblico di bambini dai 4 anni in su. Lo spettacolo ha vinto il premio Street art Massafra, Actors & Poetry 2014 Genova, Premio Centro alla drammaturgia, menzione speciale Premio Franco Angrisano ed è secondo classificato al premio Autori nel cassetto del teatro Lospazio di Roma.

Durata: 50 minuti



ORGANIZZAZIONE E DIREZIONE ARTISTICA



WWW.PROGETTOCITTA.ORG – FB PAGE: COOPERATIVA PROGETTO CITTA' ONLUS



COMUNE DI BARI
ASSESSORATO AL WELFARE



“A LIBRI APERTI NEL PARCO”



TEATRO AL PARCO
CENTRO “FUTURA” – PARCO 2 GIUGNO
10,11 e 12 SETTEMBRE 2015

#barisocialsummer

GIOVEDÌ 10 SETTEMBRE

- Ore 17,30 /Spazio Pluriuso
"LE AVVENTURE DI GIACOMINO"
di e con Ivana Bubnova/Arcabalena (max. 30 spettatori)
- Ore 18,00 e 18,30/Area esterna
"SI PUÒ" di e con Teresa Tota
- Ore 18,45/Spazio Tendostruttura
"BIS" di e con Ivan Dell'Edera e Andrea Bitonto

VENERDÌ 11 SETTEMBRE

- Ore 17,30/Spazio Pluriuso
"LE AVVENTURE DI GIACOMINO"
di e con Ivana Bubnova/Arcabalena (max. 30 spettatori)
- Ore 18,00 e 18,30/Area esterna
"IL MIO GIARDINO" di e con Letizia Fata
- Ore 18,45/Spazio Tendostruttura
"LA GAZZA LADRA" di e con Valentina Vecchio

SABATO 12 SETTEMBRE

- Ore 18,00/Area esterna
"LARA E IL VENTO" di e con Angela Iurilli
- Ore 18,30/Area esterna
"IL FIORE NUOVO" di e con Marianna di Muro
- Ore 18,45/ Spazio Tendostruttura
"AMATERASU" di e con Marianna di Muro e Annabella Tedone

SCHEDE DEGLI SPETTACOLI

Ivana Bubnova - Arcabalena/LE AVVENTURE DI GIACOMINO

C'era una volta un ragazzo di nome Giacomino. Un giorno, nel mentre si dondolava oziosamente sull'altalena, udì una voce: "Giacomino, Giacomino! ...Il mondo, là fuori, ti aspetta!...E' lì la tua fortuna!" ...

Giacomino parte...ben presto incontra la Strega, ma conoscerà anche una principessa bellissima ed esigente. Per un sentimento nobile, l'AMORE, Giacomino si sottopone a prove difficili. Ma riuscirà infine a sconfiggere anche il Drago del Mare? Sposerà la principessa? ... **Durata: 50 minuti**

Teresa Tota/SI PUÒ

"Si Può!" è il tentativo di un curioso personaggio apparentemente preciso e super organizzato, di presentare la propria performance. Non tutto andrà come programmato, imprevisti vari ostacoleranno la messa in scena del lavoro, ma piuttosto che scoraggiare, i problemi che di volta in volta dovranno essere risolti, rappresenteranno un'occasione per sperimentare il proprio ingegno. Dai 4 anni. **Durata: 20 minuti**

Ivan Dell'Edera e Andrea Bitonto/BIS

Bis (non) è uno spettacolo, è una disinvolta esibizione delle conoscenze del patrimonio immateriale popolare (storie, canti ma anche poesia) di due strampalati cantastorie. Questa versione è dedicata ai bimbi grandi e ai grandi piccoli con cui condividiamo la fortuna di non capire il mondo. **Durata: 30 minuti**

Angela Iurilli/LARA E IL VENTO

Uno splendido racconto, una parabola sul rapporto madre-figlia, messo in scena proprio da una madre e una figlia in carne e ossa. Attraverso un linguaggio fatto di danza e poesia, scopriremo la storia della bimba fatta di piume che, proprio perché leggera come una piuma, non ha una vita facile ma...un bel giorno, un forte vento... **Durata: 20 minuti**

Valentina Vecchio/LA GAZZA LADRA

Racconto animato, liberamente ispirato ad una filastrocca di E. Luzzati.

La gazza ladra è un uccellino nero e bianco irresistibilmente attratto dal luccichio... non è il valore di ciò che prende ad attirarla ma la lucentezza, il desiderio di brillantezza.

In un paese senza nome, tre re buffi e malvagi trascorrono il tempo a farsi la guerra, unico ostacolo sono le grandi spese, ma non ci si può arrendere l'unico modo per vincere tutti è allearsi e prendersela con chi non può reagire...un allegro bosco dai molti colori. Può una piccola gazza restituirgli la libertà? La tecnica è quella del racconto, che nella seconda parte è animato a vista con piccoli elementi e pupazzo. La scenografia prevede solo un tavolino ed una valigia di cartone, dunque è facile da trasportare e adattare; sono previsti diversi momenti di interazione, data la vicinanza con lo spettatore e i diversi livelli di comprensione si adatta a tutte le età. **Durata: 40 minuti circa**